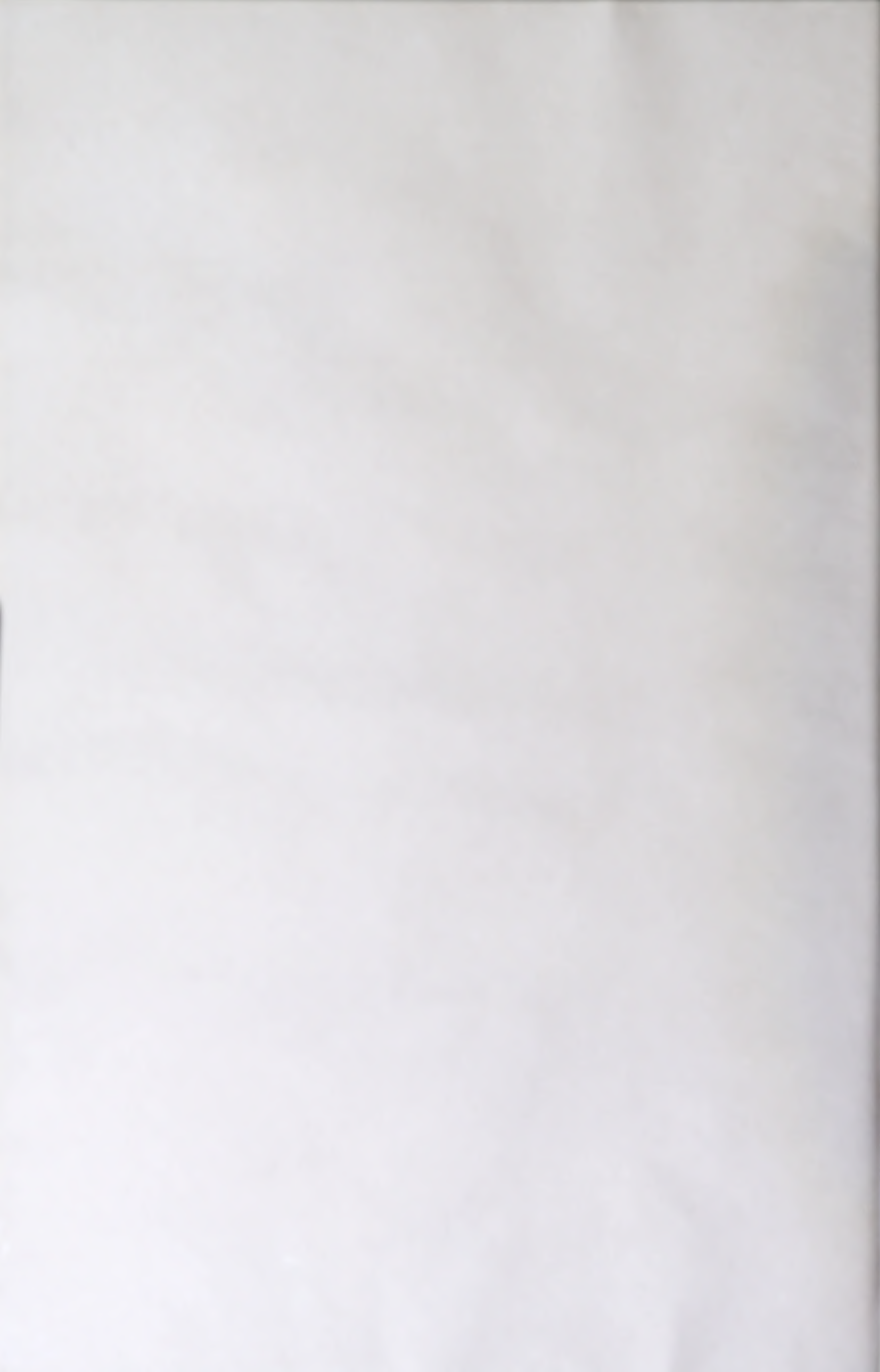


Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
Getty Research Institute



abc d e f g h i l m n o p q r

s a t s a t u v x y z &

o i a b c d e f g h i l m n o p q r

... r o v s t u v x y z & ...

Par l'écrit de l'écrit du pied au milieu du corps de l'écrit.

ad, ag, ai, ac, ai, au. ca, cc, ci, co, cu, ia, ic,
io, iu, la, lc, li, lo, lu. na, nc, ni, no, nu,
na, nc, ni, no, nu, ra, re, ri, ro, ru, ua, uc,
ui, uo, uu, xa, xc, xi, xo, xu, id, ud, ud,

a b c d e f g h i l m n o p q r r v r

... s a t u u u x x y z z & ...

A B C D E F

G H I J K L M N

O P Q R S T U

V W X Y Z &

of the most ancient and
valuable of the
manuscripts of the
library of the
University of
Cambridge

of the most ancient and
valuable of the
manuscripts of the
library of the
University of
Cambridge

Officio. de Larlem.

Supplie humblement Louice

de Louicaucouvaudoie s. de Louicaucouvaudoie

de Louicaucouvaudoie Disant. Que
de l'Ordonnance de la Couv Il a s. Informé
a l'encontre de M. Joseph de Louicaucouvaudoie

Sieur de Louicaucouvaudoie & Veuve de Louicaucouvaudoie

Leur complice & fait apporter l'information au

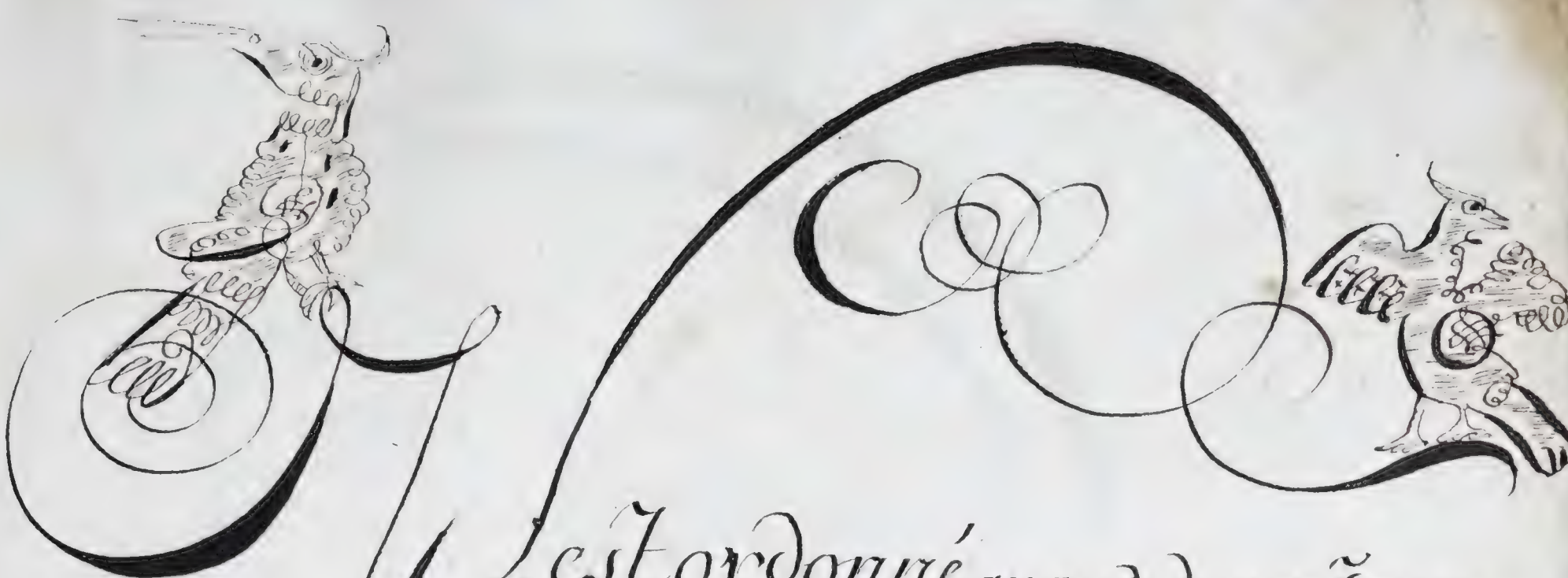
Greff. & considéré & assigné Il Voulez

plaise l'ad. Information être communiquée a Mess.

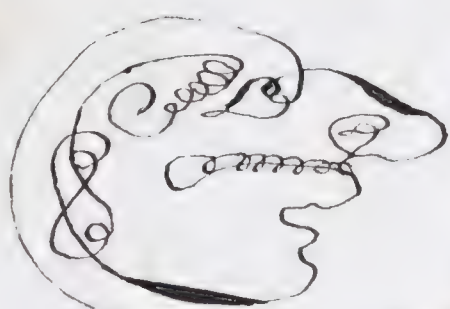

Leur gendre du Roy

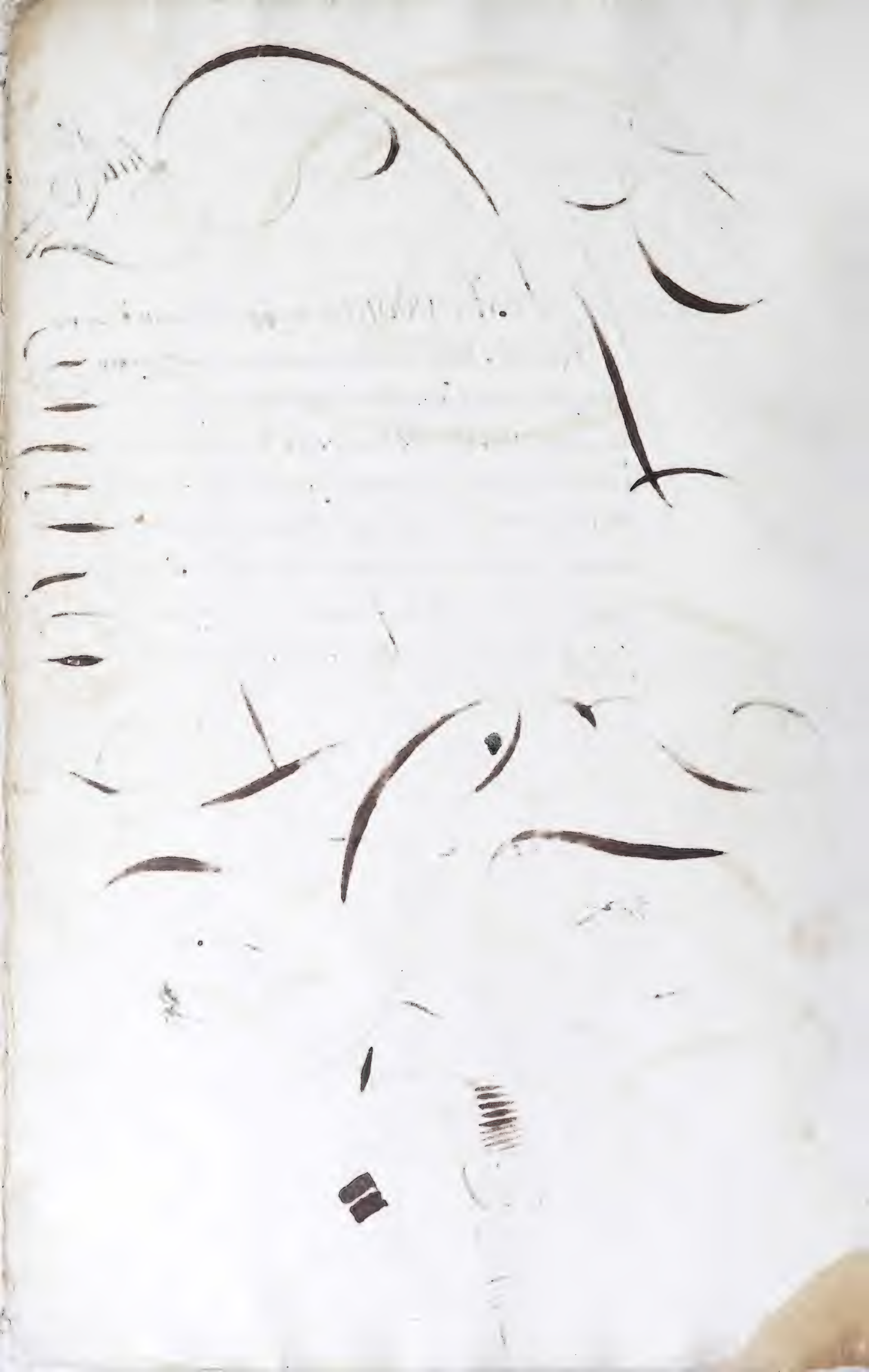
Rollet





C'est ordonné au garde de mon Tresor
Royal les Sieur de Nouucaumouuan de payco
complamau. & Hummaincouuaux picien
commis de M.^r Louier de la Vaudoumicor
Tresorier ordinaire de nos guerres la somme
de quinze Mil livres que Nous luy auons
ordonné pour reconnaissance des bones seruices
qu'il nous a rendus successiuenment depuis
Vingt cinq années d'auer sa charge comme Il





Au Roy

Seigneur

Les pauvres Communautés

de Louvaincoyvaux & Jumiègescommunières & de

Jumiègescommunières & de Jumiègescommunières & de

Majesté qu'ils sont réduits à la dernière extrémité

de la vie si V. M. n'a pour de la commisera

commune ayant été extraordinairement taxée par les

Seigneurs de Jumiègesville & de Jumiègescommunières



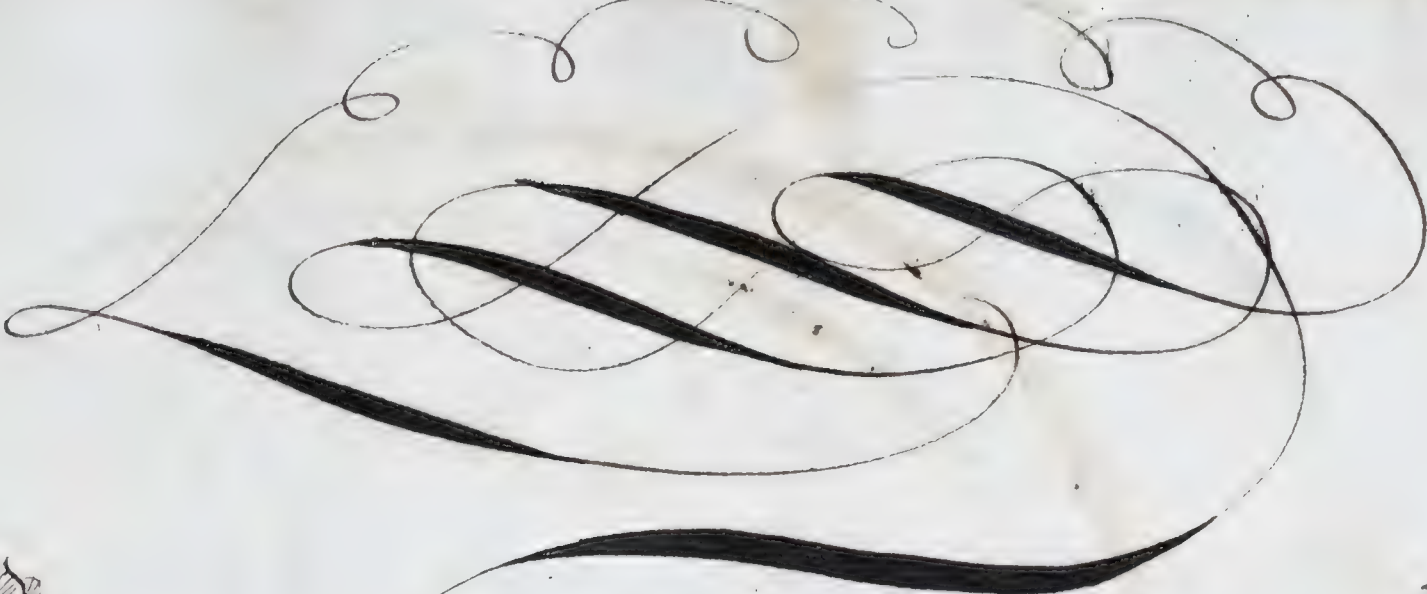
Commissaires députés pour la vente des bois de Vre

Royaume & de la prière Dieu pour la santé &

prosperité de V. M. Majesté.

Rollet





Il n'y a pas deux autres hommes au monde
qui s'ayment si constamment ni si commodem^t
que vous et moi. Car encore que nous
soyons separés de cinquante lieues je vous honore
et vous aime autant que lors qu'il n'y avoit qu'une
maison entre nous. Je croy. Monsieur que vous
avez pour moi la même affection et la même cons-
tance, et qu'ayant connu mon cœur comme l'épreuve,

Rolle b.



Deuxième Sermon
commence le sermon a gent

ardevant nous viuen de La

Journaudomnier s.^r de Louneil

& de flauincourt Conseiller

du Roy sur. Sire en sa Cour de

Parlement de Bourgogne Et

Commissaire en ceste partie Est

compare M.^{re} Alexandre de

Vaucomrounoux, procureur de

France de la Communaulte

Escuyer s.^r de Comrounoux

de la prouuoir & Jurada. D

Roller

Angois Lorlochel





Mr. Deane

Lazare Commis. Re. a. l. t.

Mr. Deane

de la Commune de Louvain

de sixe Mil Livres

M. de la Commune

cy de la Commune

Roller

de la Commune

Monsieur j'en vous prie D'avoir attention vous bien
vous aurait à faire à monsieur Lin comte

Alphabet mesure

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz. &c.

Alphabet en batarde courante.
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz. &c.

Les lettres qui se lient de pied en tête, très utile à Sçavoir.

ab af ab al am an ap ar as ax ay az, ce cb
er cy. eb ef eh el em en ep er es ex ey ez. im le.
ls ee: lb if ih il im in ip ir is ix iz mb ms mb
ml mn mm np nr ns nx ny nz. ub us ub ue ul
un ur up ur us ux uy uz. ge pe pr ph le ts ye.

Les lettres qui se lient du pied au milieu du corps, sont

ai au al, ca ce ci co cu, ia io iu. la li lo lu, ma mi mo,
mu na ni no nu, ua ui uo uu. ta te ti to tu. xa xi. &c.

A B C D E F G H I L M N O P Q R S T

Rollet.

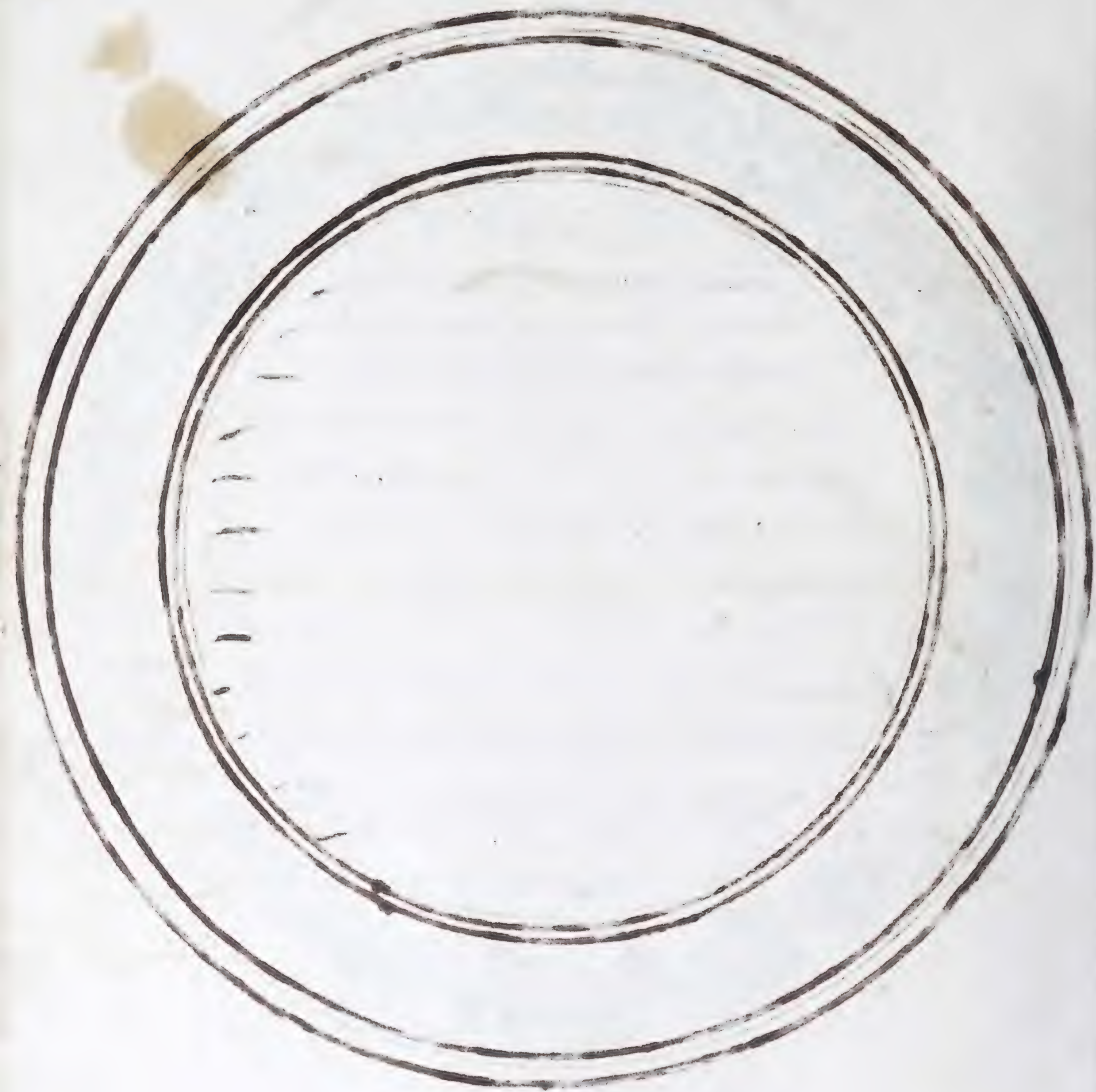




IL VAUT

*meux avoir la reputation d'être
homme de bien que de posséder de
grandes richesses, le pauvre quelque
miserable qu'il soit, trouve toujours de quoy
subvenir à ses extremes necessitez. Mais
depuis qu'une fois on a perdu sa bonne
renommée il n'y a plus de moyen de
la recouvrer tout ainsi que l'estime d'être
d'un nombre de vertueux acquiert souvent la
bienveillance des hommes & les trésors ne
produisent que du chagrin & de l'envie.
Car l'or et l'argent se peuvent
soustraire,*

Rollé.



Monseigneur

La agreable persévérance que vous avez à
m'honorer de vos lettres me rend infiniment vire
redoublable & la mémoire que vous avez de moy
me lie si étroitement à v're service que le noeud
en demeurera indissoluble; J'ay fort peu de bonne
connoissance dans la physiognomie mais je puis
dire avec verité que j'ay heureusen^t rencontré
dans le jugement que j'ay fait de votre bon
naturel puisque vos actions en donnent de
preuves si puissantes en mon particulier & q^{ue}

Rotte



Je suis un homme qui a été agité a tout ce qui est malin

Je suis un homme qui a été agité

Je suis

Je suis un homme qui a été agité

Je suis un homme qui a été agité

Toutes les oeuvres de pieté sont très recommandables, lors que
l'intention est droite, il ne faut pas néanmoins se rapporter
toujours à soy même, de son bien sair, ny presumer de son propre
sens: On dit s'acquiescer de l'obligation qui vous est recommandée
avant que d'entreprendre le volontaire. Car il n'y a que ceux qui
obeissent bien, & qui observent les commandemens de **DIEU** qui
gagnent le Ciel.

Il n'y a point d'Action de generosité qui rende plus de bien, salut de
la gloire de celui qui l'a fait. On n'a point vu de marchand à qui son
trafic ayt heureusement succédé sans qu'il ait beaucoup d'années enuies de son
désplaisir.
Et si l'on a jamais vu un bon artisan on a lors aussitôt reconnu qu'il ne
faisoit mal aux yeux de ses comparses. Un bon esprit est un heritage de
grand revenu à qui le sçait utilement menager. Et qui rapporte plus à son
maître.

ROLLE.



ROLLET SCRIPSIT

L'homme

doit appliquer toutes ses pensées à travailler journellement pour
la grand. de celuy dont il est la creature, & son dern. souyr. doit être
vn dernier service, puisqu'il n'a reçu la vie, que com. vn talent q.
est obligé de faire valoir: Il est juob. q. en employ. tous les
momens à son honn. & à son salu. Il doit se ressouvenir q. faut
combattre auparavan que de vaincre, & que ce n'est qu'au
bout de la carriere, qu'on donne les loüanges & les couronnes à
ceux qui les ont méritées, & qu'en fin les anciens n'entrôient pas d. le
temple de la gloire, par celuy de la volupté. Le commencement
d'acquiescer cette perfection consiste à surmonter ses passions.





M

Mademoiselle,

*Si j'avois la liberté de vous aller voir, ma
bouche seroit maintenant l'office de ma
plume pour m'informez de vous même de
l'Etat de votre santé, Vous sçavez, jusques
a quel point vôtre merite me la rend chere
avec quels sentimens je prens part a tout ce
qui vous regarde, puis que j'ai fait vendre
toute ma vie*

*Je ne sçais
et très ob. t. Serv.
Rollet.*



La Véritable méthode pour se perfectionner en brève à bien et diligemment écrire toutes sortes d'Écritures, et d'employer avec rareté de papier pour copier les modèles qui sont ici représentés afin de pouvoir acquiescer les deux mouvemens des trois doigts.

Grandmouvent.

Handwriting practice: A series of cursive 'w' and 'v' strokes.

1861
 1862
 1863
 1864
 1865
 1866
 1867
 1868
 1869
 1870
 1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315

Handwritten practice script showing two rows of cursive letters, likely 'H' and 'B', written in a fluid, slanted style.

Handwriting practice lines showing cursive letter formation and flow.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Handwritten cursive alphabet: A-Z, a-z, 0-9, and punctuation marks.

Deaf monument

[illegible]

eeeeee mmmmmmm sssssss ttttttt uuuuuuu vvvvvvv

St Roldf. Suisait a Rouure, donne cette copie po. le commencement de ses Lectures qui l'imitent pend. 2. mois & serend. la m. p. libre de p. en p. No

A A A A A A A
L L L L L L L

L L L L L L L
A A A A A A A

A A A A
B C D E
F G H I
L M N O
P Q R S
T U V W
X Y Z

Pollet

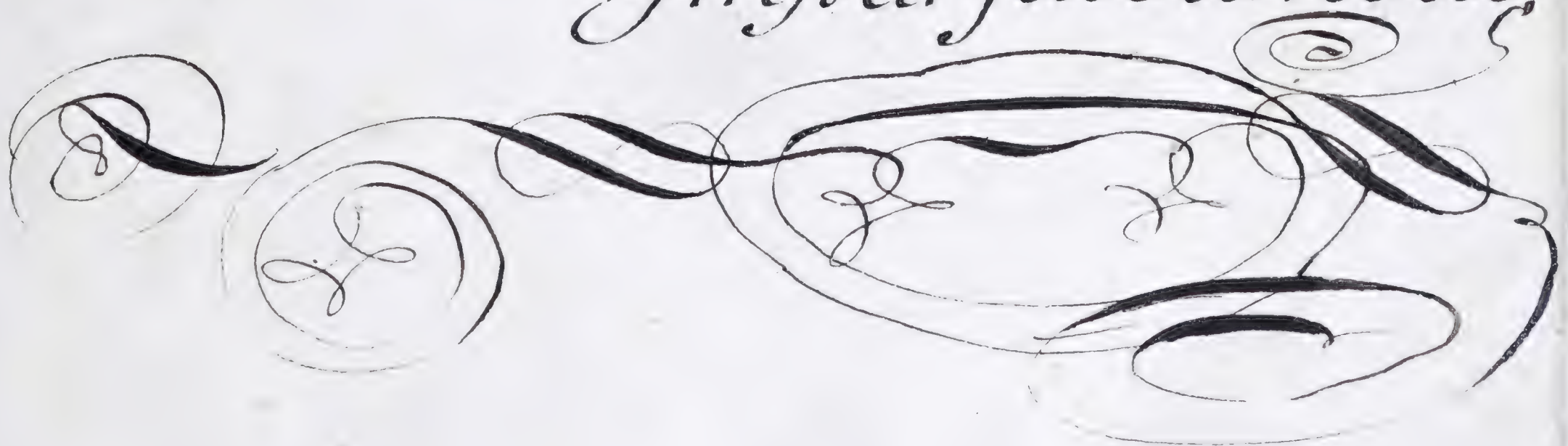
1846



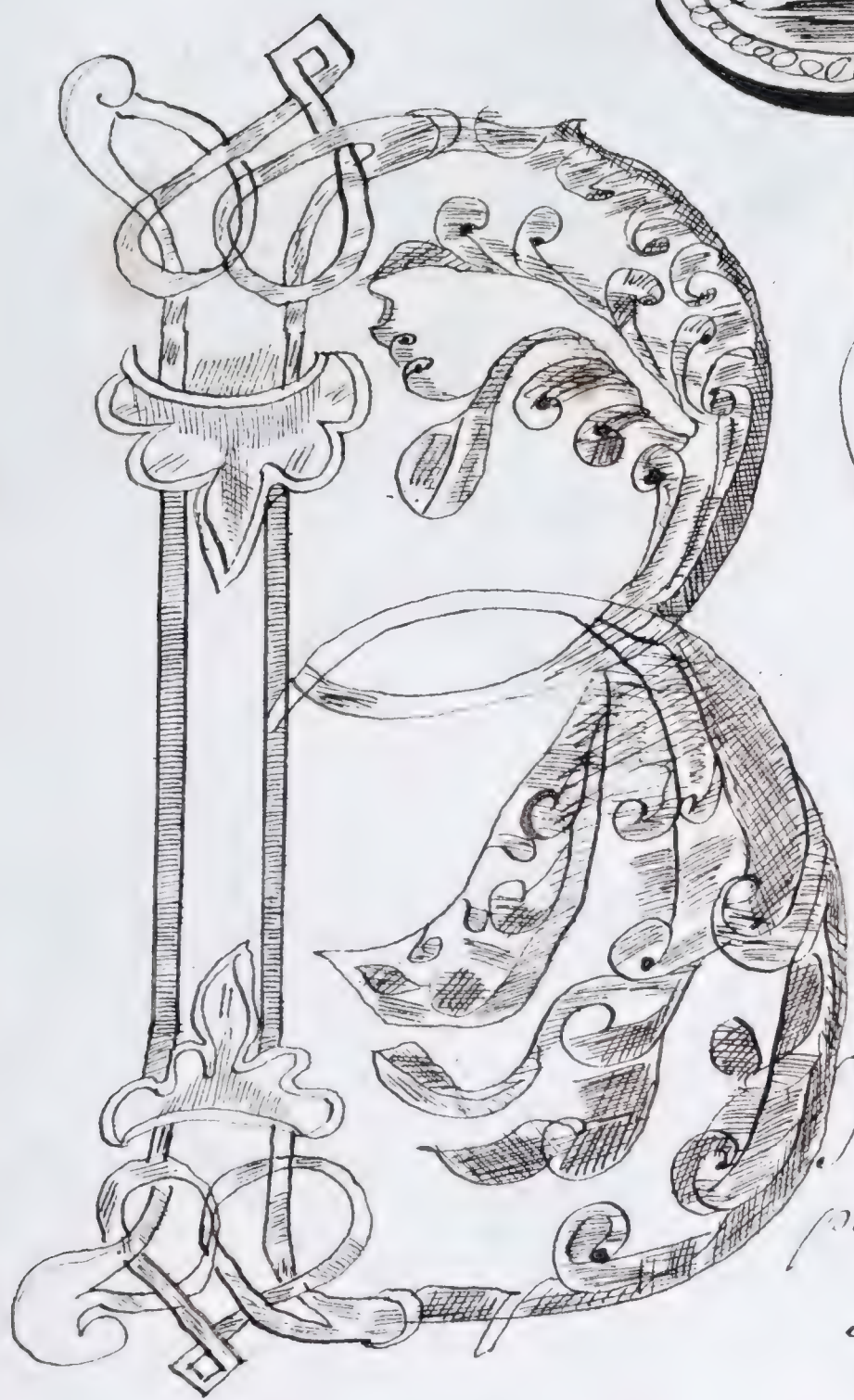


Roller

Lou moment pense-
a ce triste jour, qui-
doit finir le terme-
de la vie, et tu craindr^a
de la voie as si vie
au jouglir and n
j'impai fait amouu

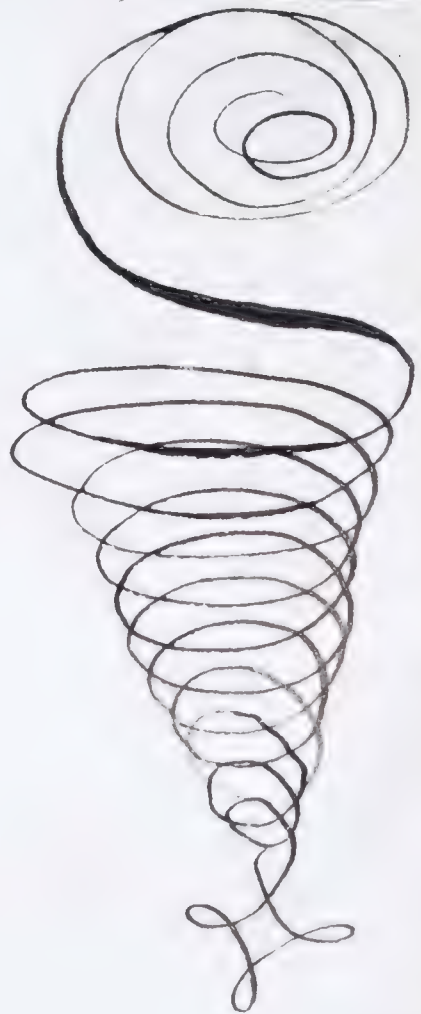
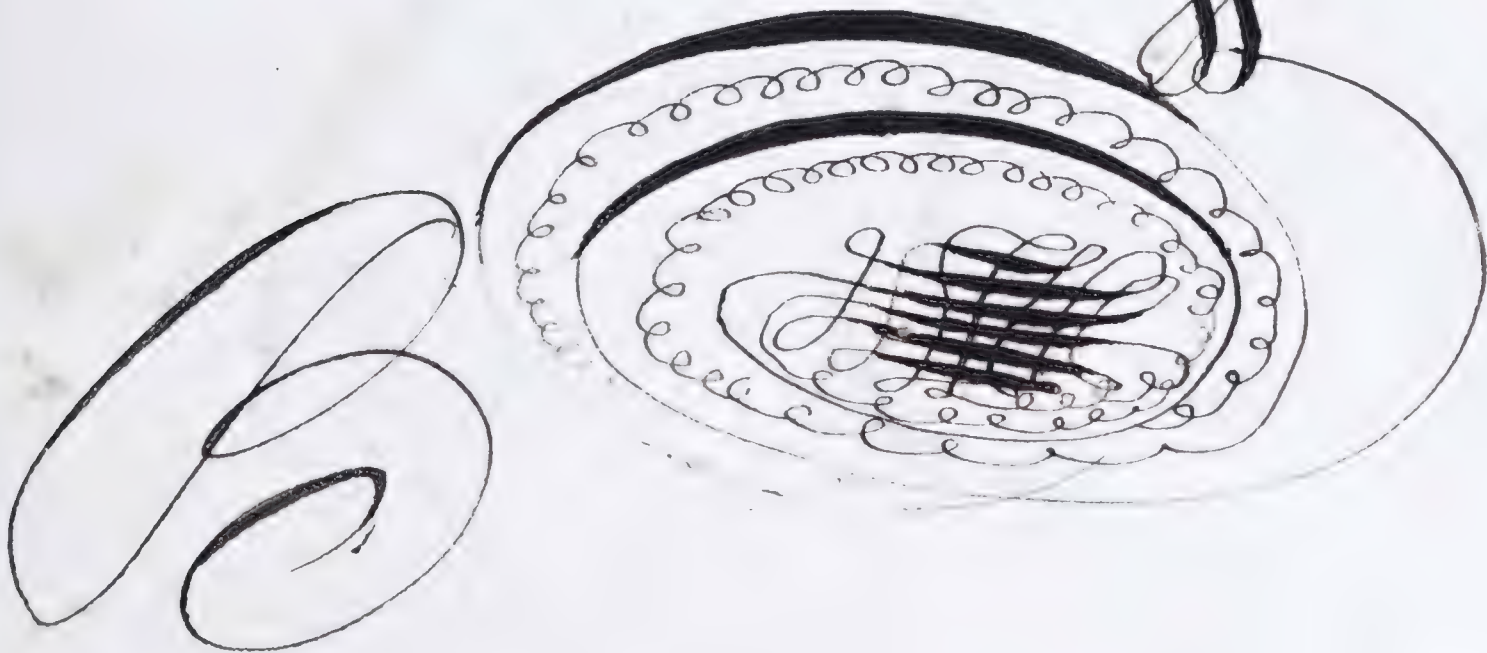






à terre et

*Planté sur des os, L'honneur lui de
voir un edifice, croûler si tôt au
fond d'un précipice, son propre
poids lui l'écrasant Le Dös;
Rolle,*



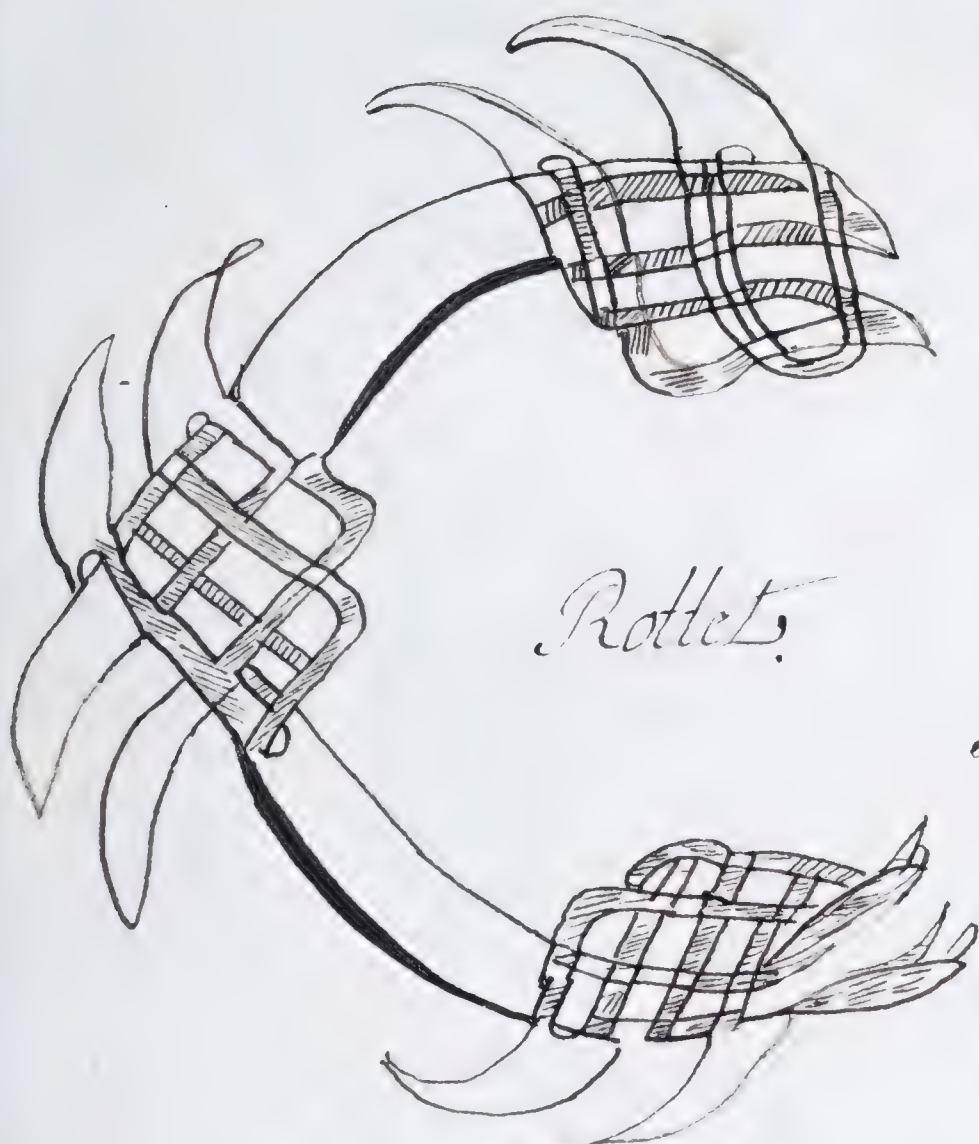
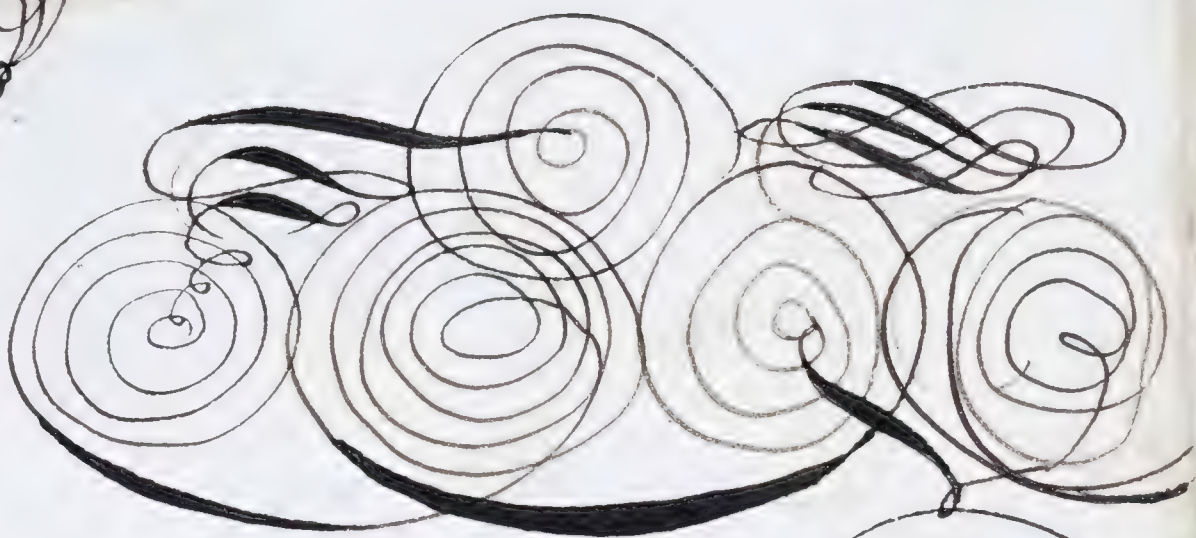
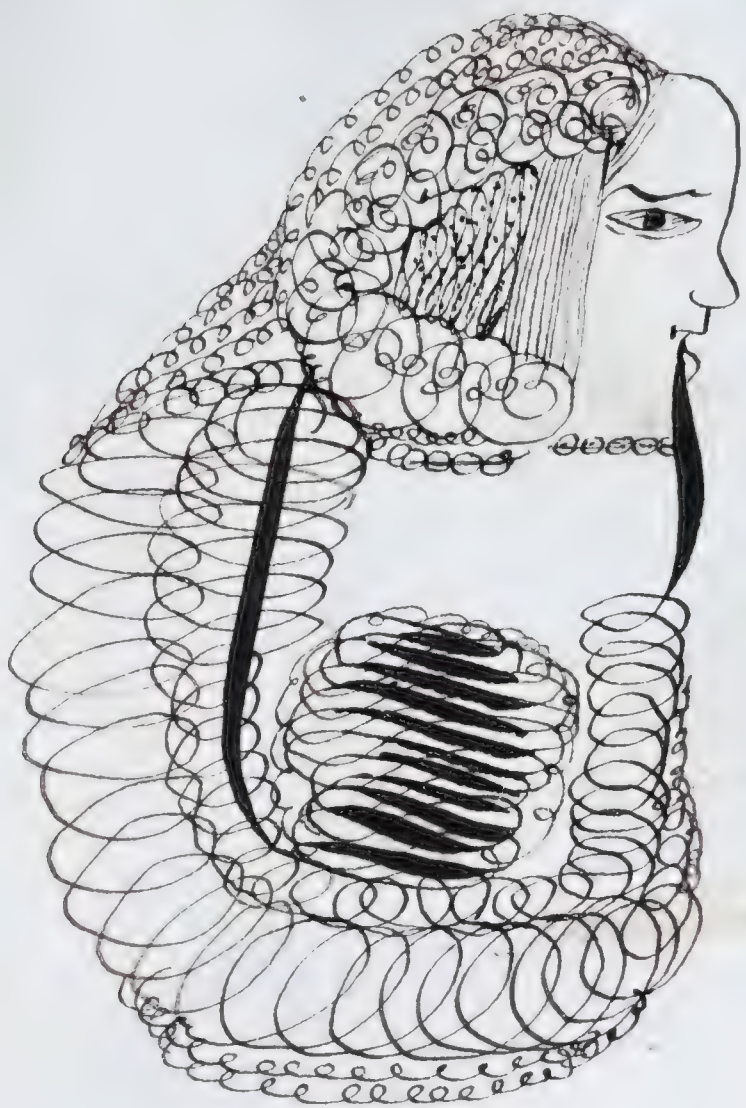


My dear friend

11

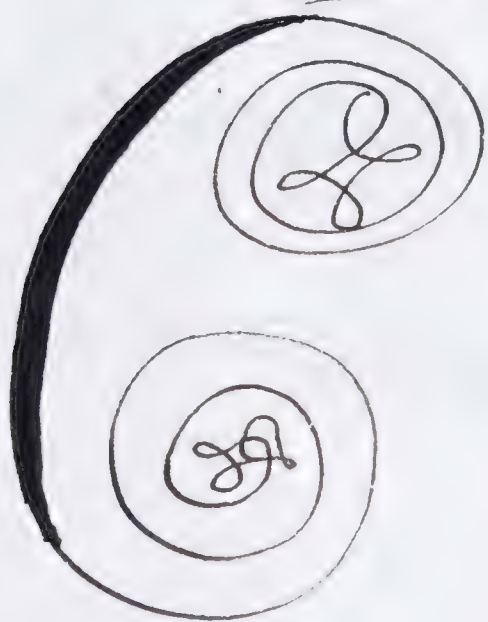
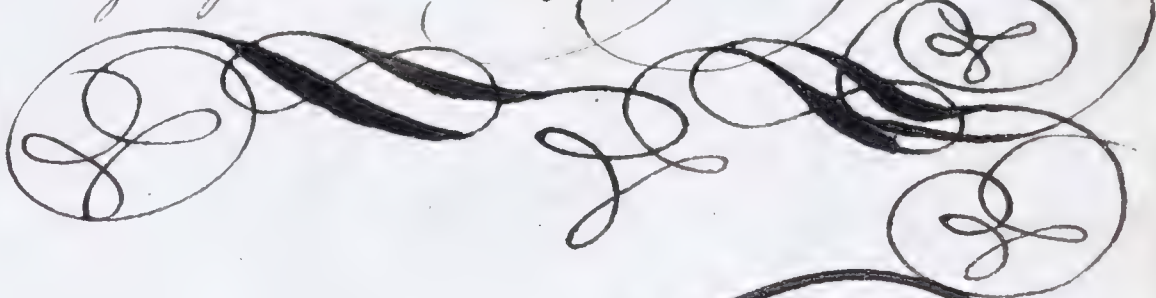
11



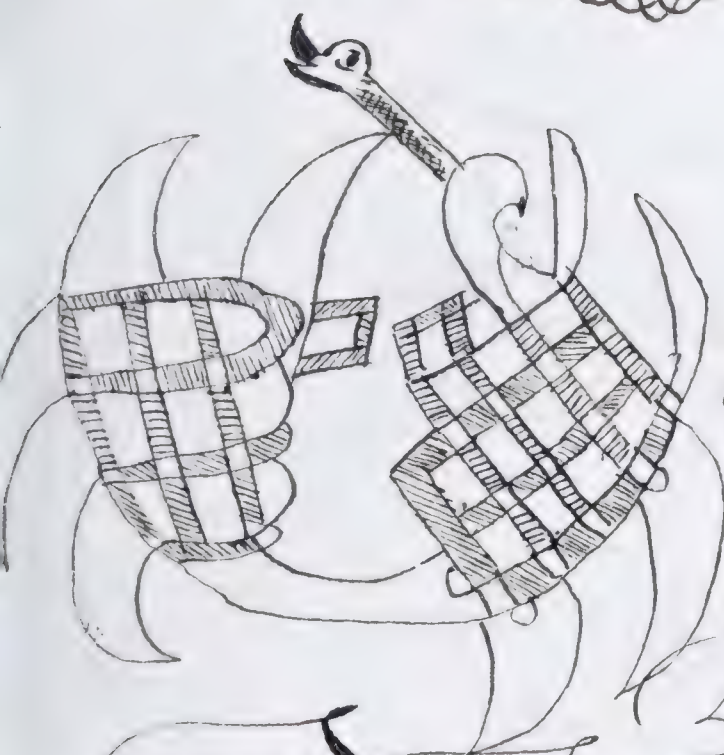


Rolle.

e qui fait peur a l'heure du trépas.
C'est le peché vrai tiran de la vie,
fuis ce malheur qui te suis par en vie.
Et son suivant ne t'effrayera pas.



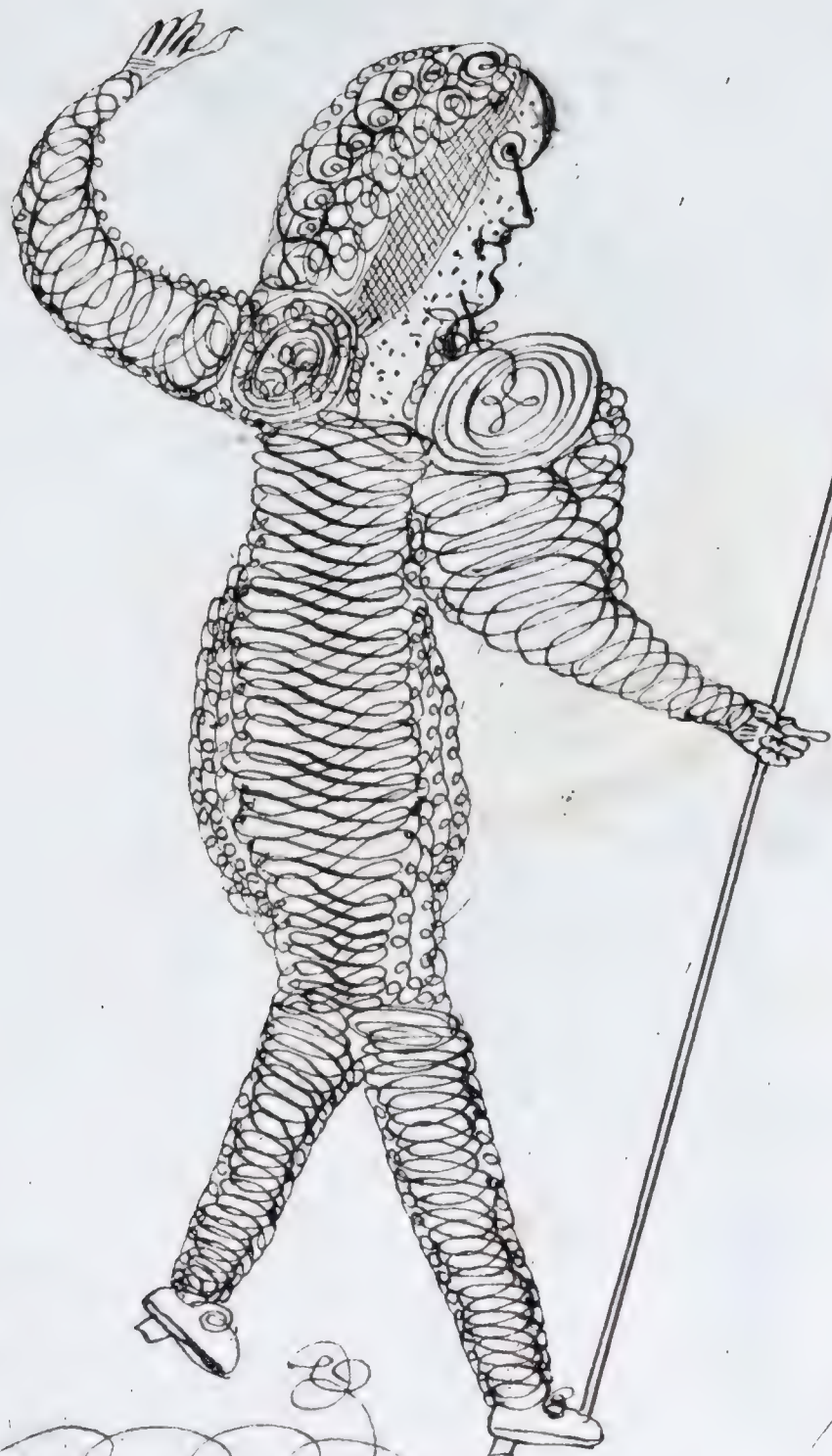




e jour de nuit en tout temps a toute heure,
La mort l'adient pour le couper le pas,
où l'on où tard il es dit que tu mesure,
De ce decret tu ne chasieras pas.

Bolle L.





En cela seul est différent son sort
Que du péché l'amour est malheureuse
Du vrai Chrétien l'amour est précieuse
De telle vie on aura telle mort.

C. Roller

Dis huit perche
 Trente perche

| | | |
|----|---|----------------|
| 3 | 1 | 7 |
| 1 | 7 | 1 |
| 1 | 1 | 2 ^s |
| 1 | 1 | 3 |
| 3 | 7 | 3 |
| 1 | 1 | 2 |
| 6 | 9 | 2 |
| 1 | 7 | 2 |
| 9 | 3 | |
| 3 | 1 | |
| 2 | 2 | |
| 47 | 2 | |

un sixieme

moins dis huit perche

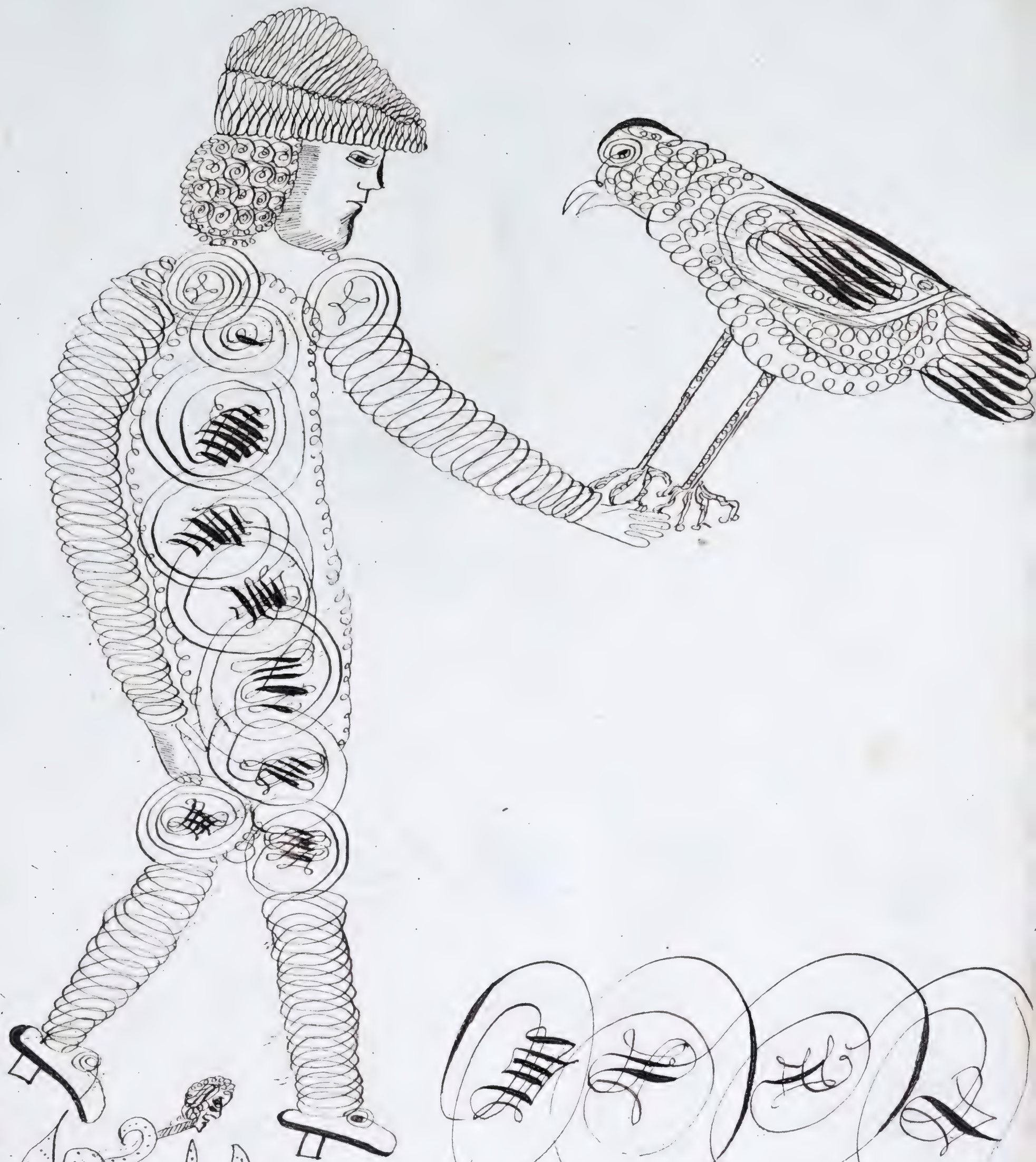
dis perche

R



Coible Chretien a ce jour plein d'envoy
Tu descheras de ta sainte creance
a peine betas? Verra ton l'apparence
D'un seul rayon du Soleil. de la foy

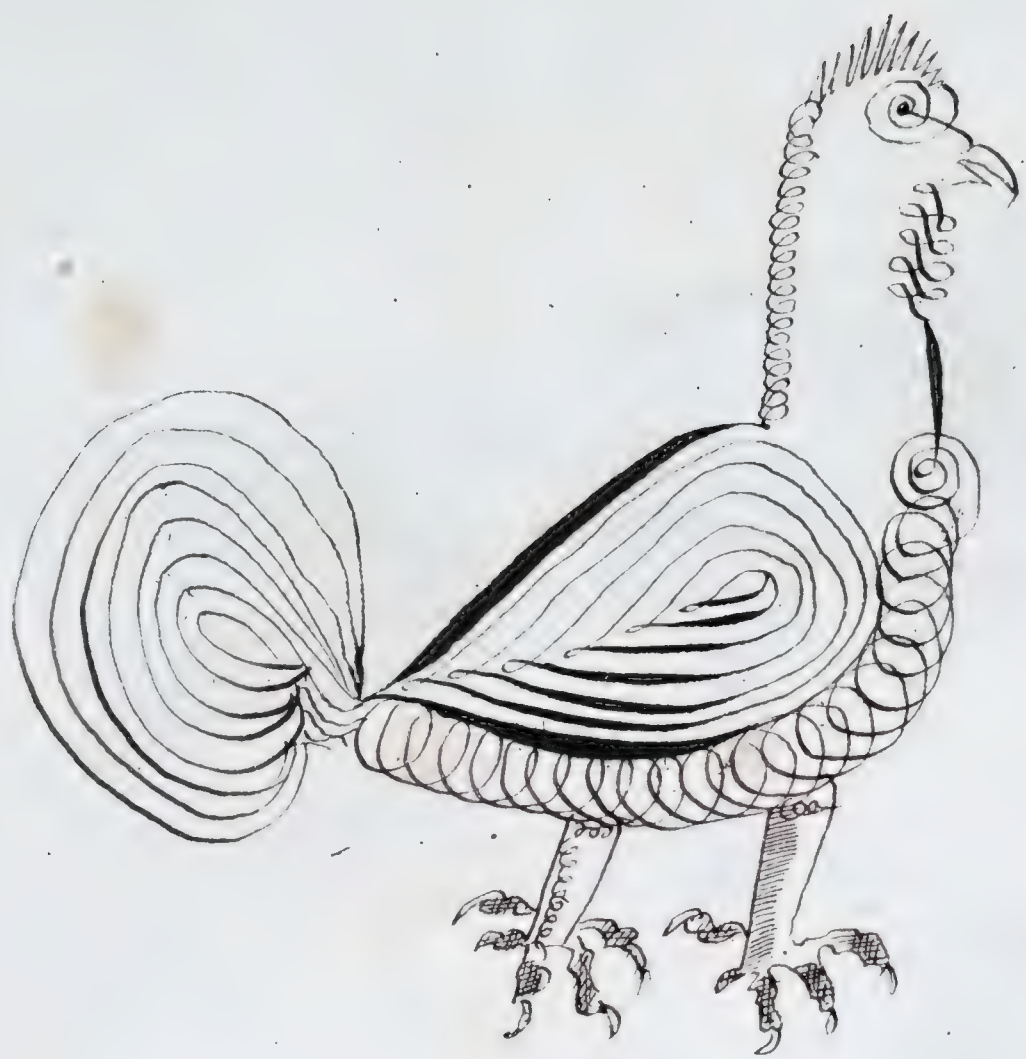
Roller.



rand jour, terrible, horrible et de rigueur,
où l'onde, l'air, le feu, le fiel, la terre,
retentiront d'une sanglante guerre,
Et ce qui vit n'aura plus de vigueur.

Roller





omme lieu sur ton livre de raison —
on n'attend pas de te voir à celle heure,
crainte d'y faire une courte demeure.
Dés ce moment prend garde à ta maison.

Rollet

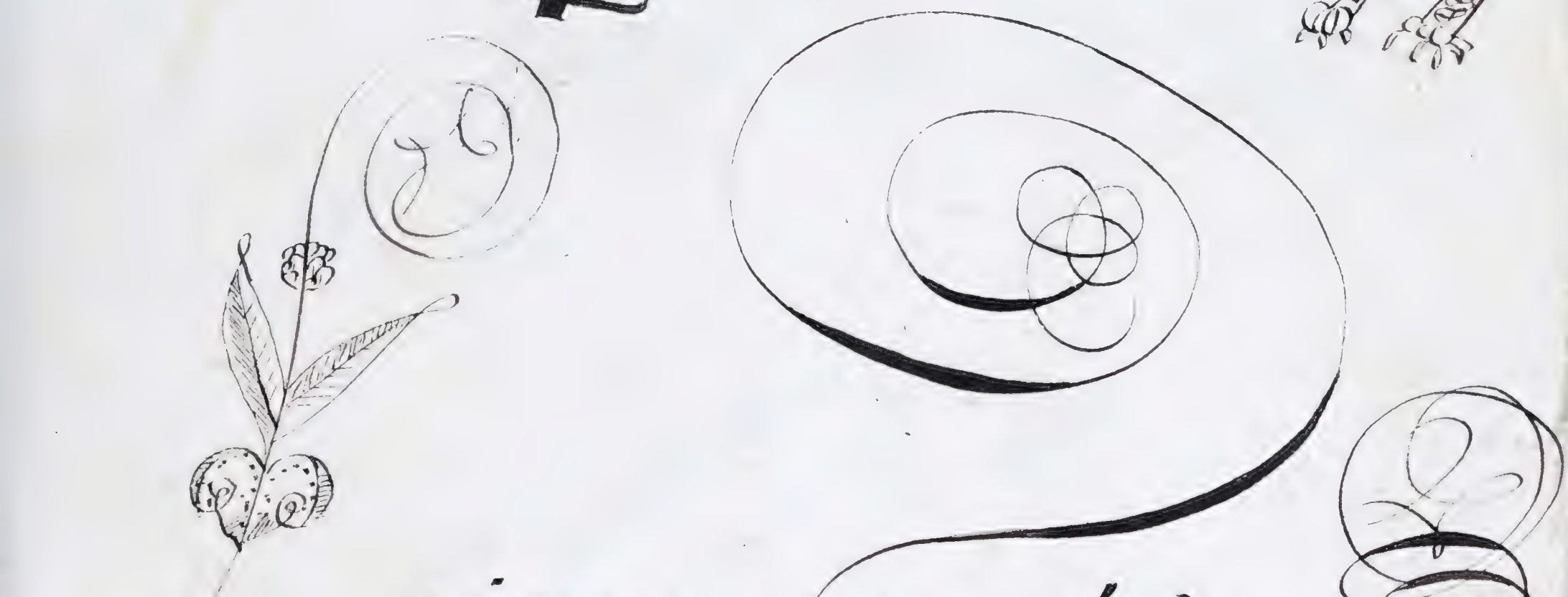


uge de toi qui te condamnera
Et qui verra toutes tes procédures
L'oeil qui voit tout en couvrant
tes ordures; En ta faveur Son
Prêt donnera.

Roller

1761



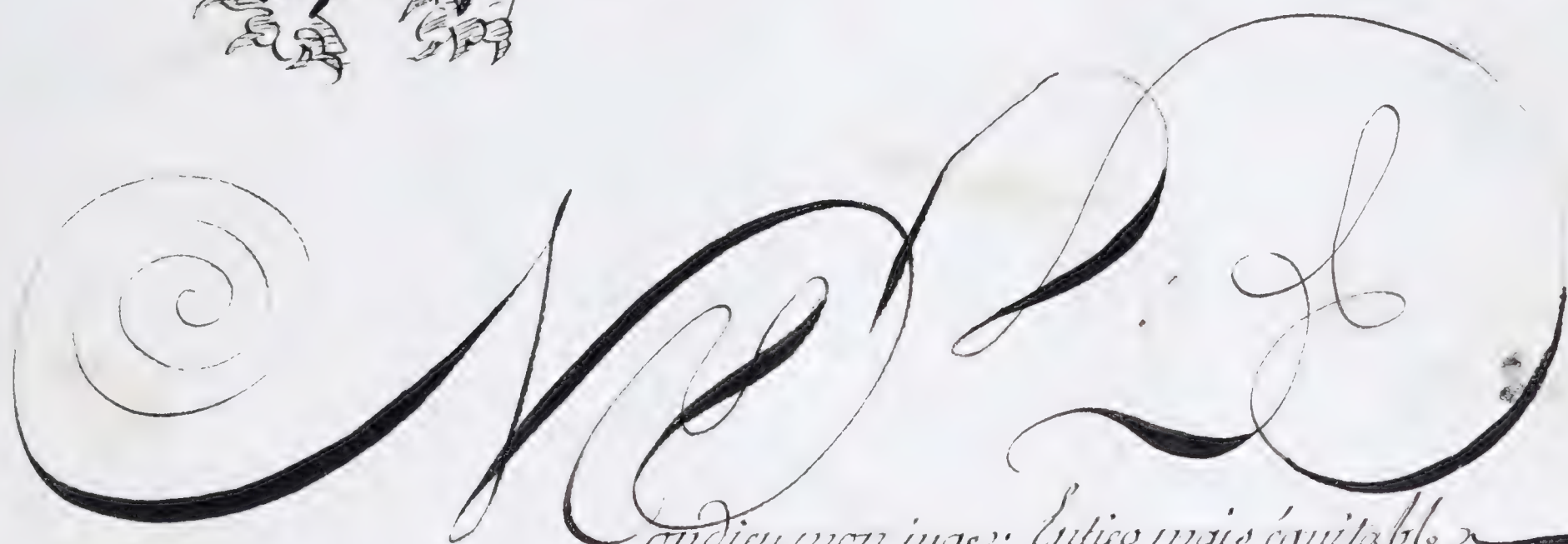


Le jour nommé de ce

Dernier effort: joindra les corps des humains à
leurs amis; Les Saints verront leur bienheureuse
flamme; et les Dammés une cruelle mort.

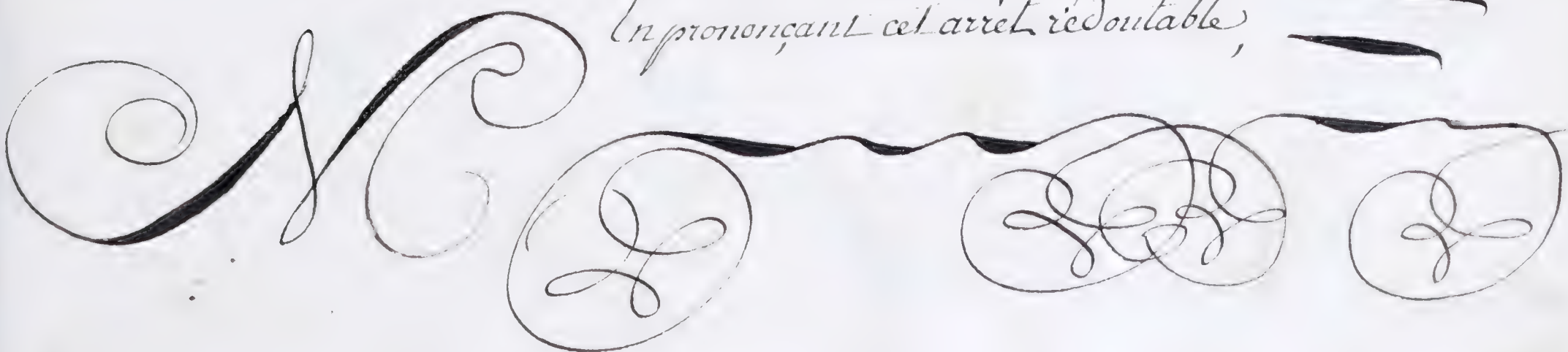
Rolle.





Rolle,

Indieu mon juge; Intico mais équitable
 Qui soutiendra l'état de cette voie
 Qui réduira tout un monde aux abois
 En prononçant cet arrêt redoutable,



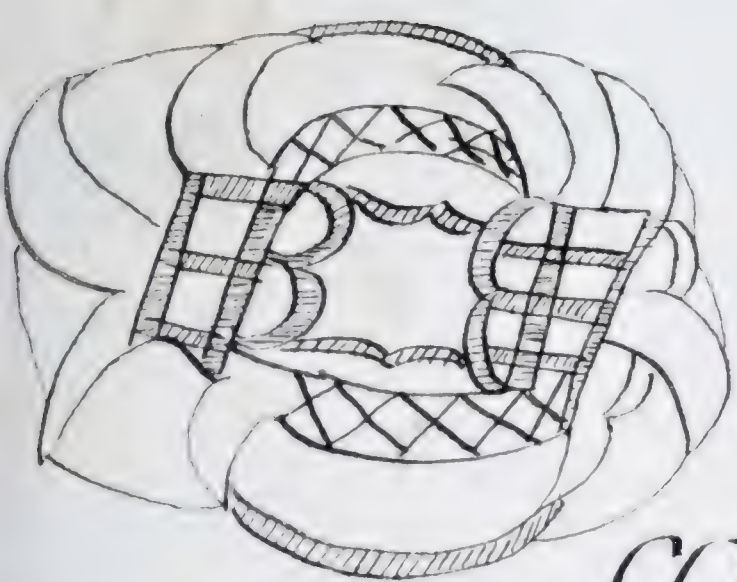




*Voyez toujours sans pouvoir abimer
O Druler toujours sans se reduire en poudre
Quir, & voir, les eclairs & la foudre
L ne pouvoir perir en cette mer. Mm*

Collet.





ouvrir les yeux
connoître son

Tourment, souffrir toujours, sans
espoir de remède, n'oser jamais
implorer aucun aide, Vouloir
guérir & ne sçavoir comment.

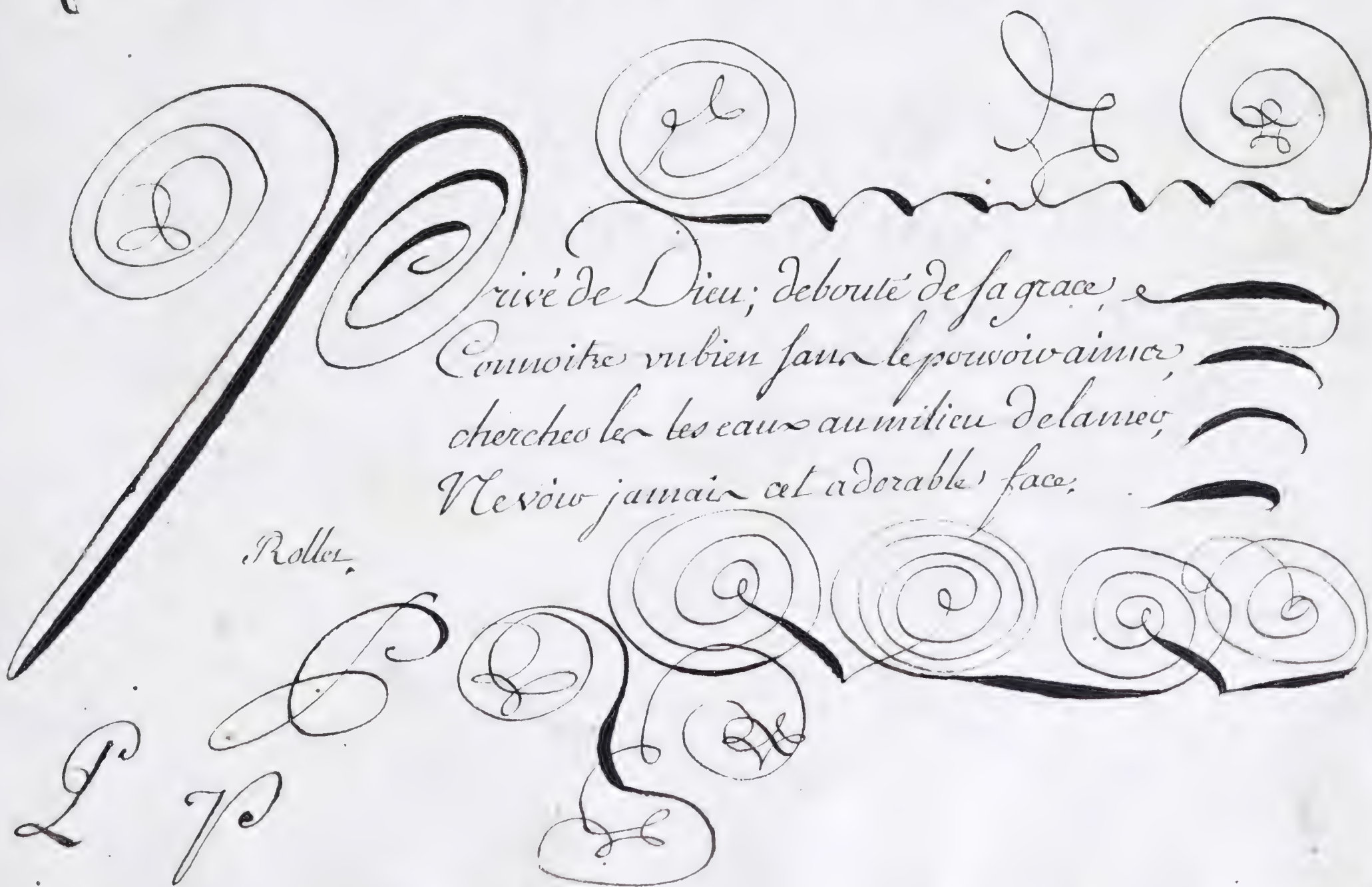
Rollet





rivé de Dieu; debouté de sa grace,
 Connoître un bien sans le pouvoir aimer,
 chercher les eaux au milieu de la mer,
 Ne voir jamais cet adorable face.

Roller.







Qui souffrieroit ces
peines effroyables, l'esprit
en gêne, et le corps dans les
fers, loger tous jours chez
l'hôte des enfers, n'auroit
jamais compagnons que
les diables.



[Faint, illegible handwritten text]



Quand tu voudras, tu te puis éviter,
Un seul moment de vraie pénitence.
Un cœur conkit de S^{te} Repentance,
Te peut icy pour toujours profiter.

Colles.





Regner au ciel posséder ce beau lieu
 Où tout repos & tout plaisir abonde,
 C'est être plus que Roi de tout le monde,
 Être sans fin, c'est être un petit **Dieu**,

Roller,





oi des **Elus** dont l'a toute puissance,
N'a point de fin que ton éternité
Trois en un seul: parfaite trinité
Quand verrons nous cette divine essence,

Requiem
Requiem



Ô sacré palais où sont tous les trésors,
De paix, de joie, de biens, et de science,
où l'on jouit en parfaite assurance,
L'heure éternelle des âmes et des corps.

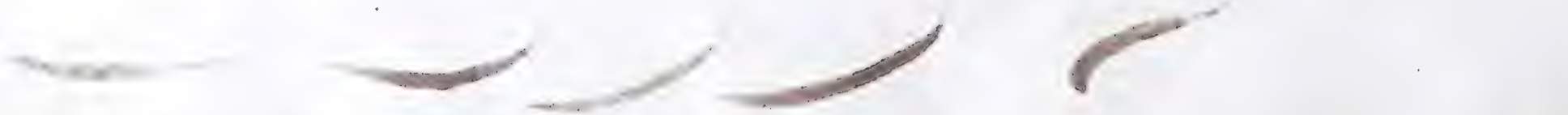
Où est content les hommes, et les Anges,
Et chaque sens jouit de ses plaisirs,
Les facultés satisfont leur desir,
L'air retentit des divines louanges.

Rolle.





Handwritten text, possibly a name or title, written in a cursive script.



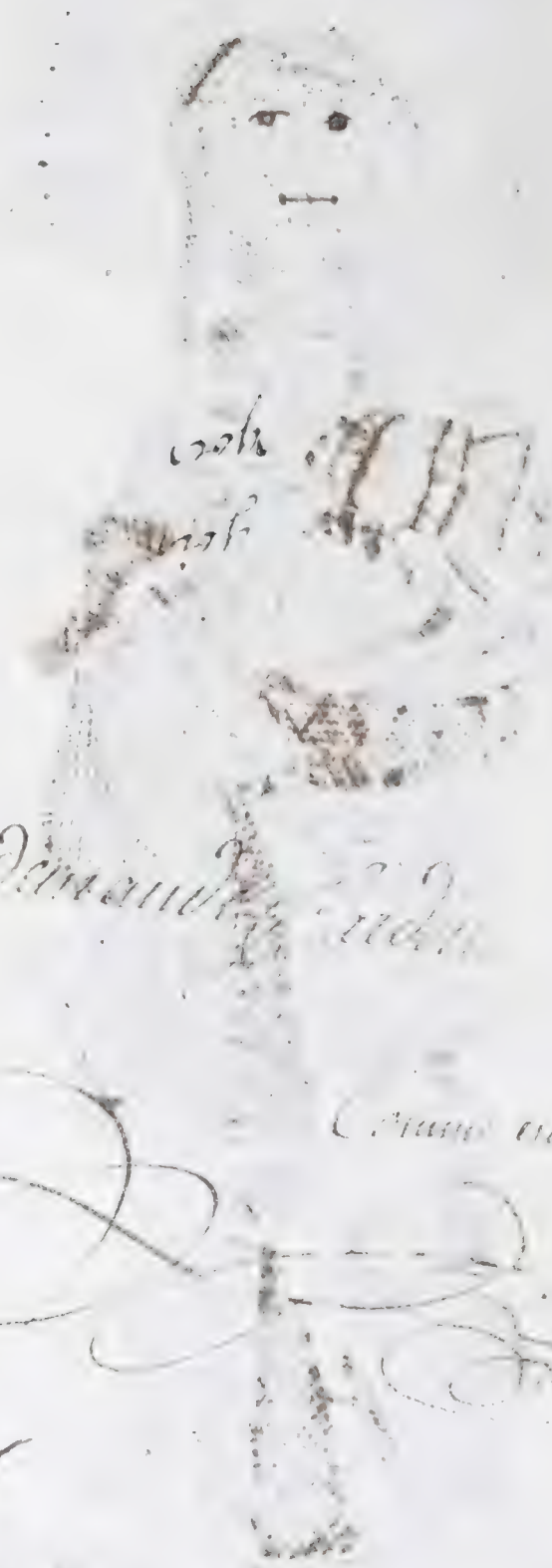


Pierre sans frair la se voit vore gloire,
 celle des Saints li des celestes coeur,
 Qui sur eux même ont été les vainqueurs
 L'ouvrisant icy bas leur memoire.

Rollet

cho

cho



Mou

Levon demand

Comme

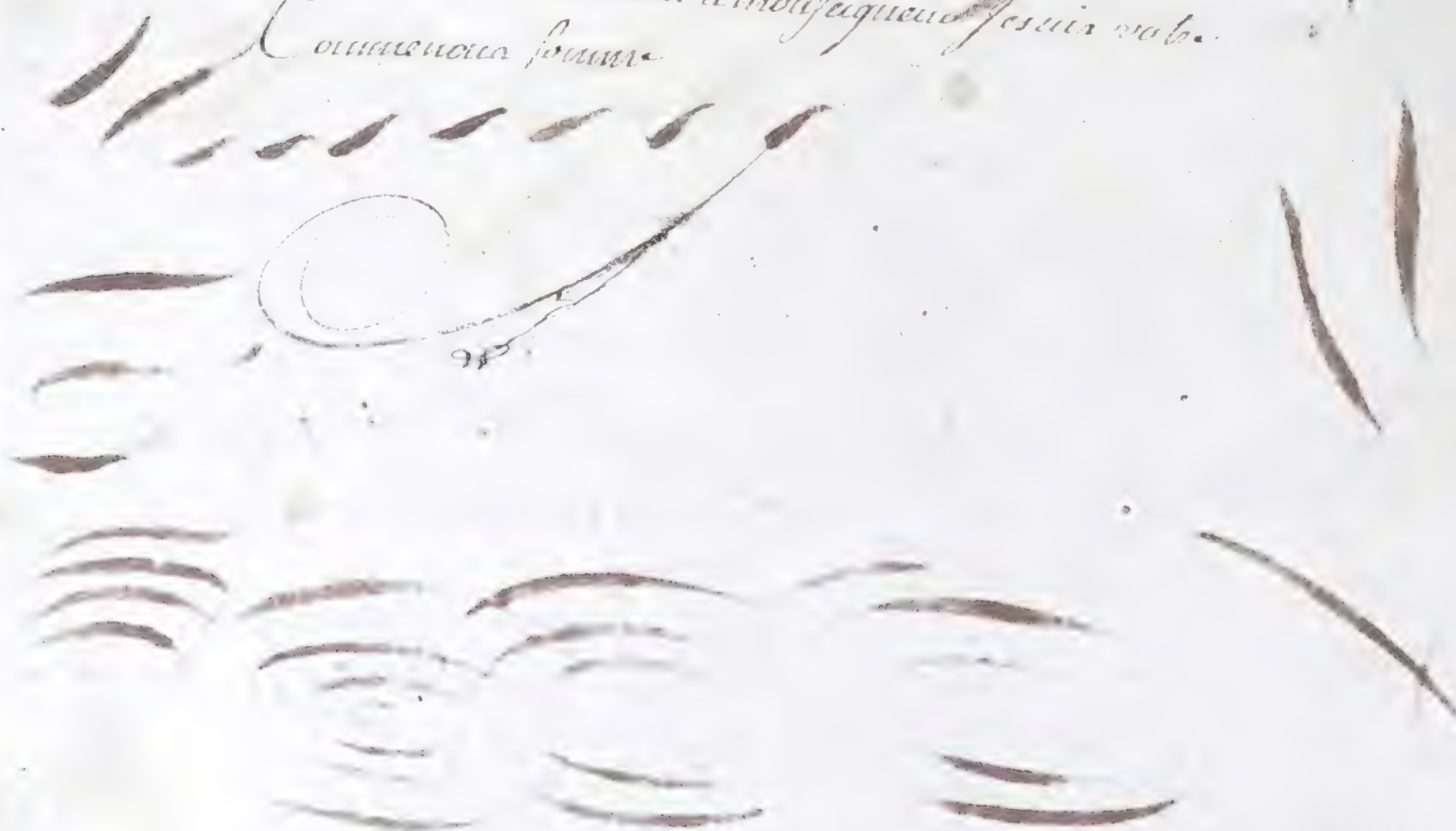
Je suis Vobis
serviteur De
Tout mon cœur
A jamais

Qu'il soit-il

ai

Com

Comme on s'ignora J'en ai voté.
Comme on s'ignora





fait la Croix, et le nombre parfait.

Le Decalogue emporte la victoire,

Et par la croix on va droit à la gloire,
L'espere, croit, et le mer en effet.

Roller scripta Rouvre,
1761.

B. x.

Handwritten musical notation in three staves. The notation is written in a cursive, handwritten style. The first staff contains a series of notes, some of which are heavily inked or smudged. The second staff continues the notation, with some notes appearing as simple loops or curves. The third staff shows more complex notation, including what appears to be a double bar line and some notes with stems. The paper is aged and shows signs of wear, including stains and discoloration.



Prele ce bien; & fais en ta conquête:
il est a toi, si tu veux l'acquies,
Dieu est un port où l'on ne peut perir,
Un ocean sans danger de tempeste.

Roller



ierge, sans pair, la se voit v^{re} gloire,
Celle des saints, & des celestes chœurs
Qui sur eux mêmes ont été les vainqueurs
Eternisant icy bⁿ leurs mémoires,

Roller.





Admirable en toutes vos oeuvres mon Dieu,
 mais particulièrement en celles de votre
 miséricorde: j'étois sale et vous m'avez lavé,
 j'étois malade, et vous m'avez guéri: j'étois
 mort et vous m'avez ressuscité; je ne scaurois
 assez vous remercier,



R. aller.





Je suis véritablement
bonnête homme que

de vouloir toujours
être exposé à la vue
des bonnêtes gens.

Amitié d'enseigne

c'est de l'eau dans un
vase. 1.

— avrid 1791. —

— mmo 10. 1791. —

1 1 mmo 1 M 1

